**DOMINGO BRAVO**

Nació en Higuera Chacra una pequeña localidad del departamento Robles, el 4 de Agosto de 1906. Su madre, Clodomira Bravo fue artífice de su futuro ya que permanentemente le brindó su apoyo incondicional.

Como en su pueblo no había escuela y las condiciones no permitían que viajara hasta Beltrán (la localidad más cercana), recién asistió a los 8 años aunque ya había leído su primer libro antes de eso.

Llegó a La Banda a los 14 años para continuar con sus estudios en la Escuela Normal. Fue maestro, luego director y posteriormente siguió estudios de Historia, Geografía y Gramática. Su primer trabajo como maestro fue en la localidad de Amicha y también ejerció la labor de docente en la Escuela Fernando Bravo en Termas, ambas en departamento Río Hondo. Así comenzó su gran pasión por investigar el habla de los indígenas que vivían en este suelo. Recorrió el interior santiagueño desentrañando los secretos del quechua.

Tras 18 años de intensa investigación volcó su trabajo en un libro en el que llamó ‘el quichua santiagueño. Reducto idiomático Argentino’.

Su carrera docente continúo como preceptor, Director con grado a cargo en la escuela Domingo Carrizo del departamento Río Hondo, Director de la escuela Remigio Carol de Beltrán, inspector de escuelas provinciales, profesor de Castellano y Literatura Española e Hispano Americana en la Escuela Normal en La Banda, Director provisorio de la Escuela Normal Superior de maestros Regionales José Benjamín Gorostiaga de La Banda, adscrito al Instituto de Letras en la Catedral de Lingüística.

Fue también Director de la Biblioteca del Instituto de Letras en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán entre 1953 y 1956.

Fue alumno regular del Instituto Lingüístico Latinoamericano dependiente de la Universidad de la República de Uruguay. Concurre en calidad de becario argentino al Primer Concurso Internacional de Intercambio para Docentes y Universitarios en Lima, Perú en 1970 se desempeñó como investigador adjunto del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Córdoba en 1971, Director del Instituto de Investigación de Lingüística Regional de la Universidad Nacional de Santiago del Estero, como profesor de Cultura quichua en el Instituto Superior del Profesorado Provincial desde 1973 a 1977, Director de Lingüística, Folclore y Arqueología de la Universidad Nacional de Tucumán.

Entre otras de sus obras pueden citarse: El Maestro de la Escuela Primaria (1923); El cancionero quichuas santiagueño (1955); Autenticas (poemas); El quichua santiagueño reducto idiomático Argentino (1956); Estado actual del quichua santiagueño (premiada en 1955); El diccionario quichua santiagueño; El sustrato lingüístico de Santiago del Estero; Cuadernos de impresión; Episodios provincianos; visiones, etc.

Murió el 27 de Agosto de 1997 a los 91 años, después de cumplir el último de sus sueños: que la Universidad Nacional de Santiago del Estero aprobara la curricula universitaria para estudios de la lengua quichua.