**DURVAL ANTONIO GARCIA**

Nació en Suncho Corral (Santiago del Estero), el 25 de mayo de 1931. La presencia en la música y en la literatura data desde muy temprana edad. En ´la quena´ recoge elementos ancestrales del noreste Argentino.

Interviene como actor y autor de una vidala ´Las manos al sol´, en el estreno de la obra homónima de Blanca Irurzum.

Colaboró en la revista ´Sintonía´, en plaquetas literarias y en páginas culturales de diarios santiagueños. Participante activo de encuentros literarios y recitales dentro y fuera de la provincia.

Sus obras han sido incluidas en ´muestra literaria´ editada por la Asociación Artística Literaria ´María Adela Agudo’ en antologías de S.A.L.A.C – filial Santiago del Estero- ´La Banda y sus poetas´ obra de la profesora Ada Nilda Alderete y ´Cuentos y relatos desde Santiago del Estero´. Tiene publicado ´El carácter del bandeño, breve ensayo sobre la personalidad del habitante de La Banda´ y ´Horas mías´. Poemarios románticos adolescente.

Socio de S.A.D.E (Santiago del Estero), Asociación Artística y Literaria María Adela Agudo y CEBIL (centro bandeño de investigación y letras).